



**El Monitor Plástico** presenta:

Seminario ARCHÍVESE III

26 y 27 de octubre de 2018

Museo Zorrilla

El Monitor Plástico, programa sobre artes visuales, al aire por Canal 5 TNU desde 2006 en su tercera época, con 400 entrevistas realizadas hasta la fecha, organiza la tercer edición del Seminario Archívese en el Museo Zorrilla.

#### **Antecedentes:**

Con el patrocinio de Fundación Itaú , en 2012 se realizó una gran exposición en el CE Subte con motivo del lanzamiento del archivo online y se organizó el primer seminario con la participación de instituciones y panelistas invitados quienes expusieron y presentaron reflexiones o experiencias relacionadas a sus archivos o investigaciones.

En 2016, en el Museo Zorrilla, en el marco de la exposición Vínculos/El Monitor Plástico: archivo, se realizó la segunda edición, en formato similar al anterior. Ambas instancias se desarrollaron durante dos jornadas con una conferencia inaugural y la participación de numerosos panelistas invitados.

#### **Archívese III**

El seminario forma parte del proyecto presentado a los FFCC/MEC (2017) el cual propone la incorporación y actualización de contenidos al archivo del Monitor Plástico, que en su nuevo formato Web dispondrá de 400 entrevistas online.

#### **CONVOCATORIA**

Se piensa un seminario con características diferentes a las anteriores, por lo que compartimos esta convocatoria con estudiantes, docentes, artistas, instituciones, colectivos y otros interesados, para que presenten propuestas, no solo de ponencias o presentaciones, también pensamos en talleres, actividades, mesas redondas u otros formatos que tengan por objetivo trabajar y reflexionar en torno a tres ejes:

- Archivos: Memoria y Sociedad.
- Archivos, tecnología y nuevos medios.
- Archivos y multi/pluri disciplinariedad.

Invitamos a hacernos llegar sus propuestas hasta el día 17 de setiembre, a [infoelmonitorplastico@gmail.com](mailto:infoelmonitorplastico@gmail.com), indicando:

.Nombre de la persona/institución o colectivo; datos de contacto: teléfono/e mail; breve CV del o los proponentes.

.Descripción de la propuesta, formato, duración, necesidades física o técnicas; cantidad de participantes y eje temático en la cual se inserta.

#### **Cronograma:**

17 de setiembre/ fin de recepción de propuestas.

1 de octubre/ comunicación con los responsables de las propuestas elegidas.

8 de octubre/ lanzamiento de programa del seminario e inscripciones (cupos limitados).

20 de octubre /fin de recepción de inscripciones.

26 y 27 de octubre/ Seminario Archívese III en Museo Zorrilla

Organiza: el monitor plástico/pozodeagua

Producción: Macarena Montañez, Carina Patrón y equipo de Museo Zorrilla.

Con el patrocinio de Fundación Itaú.

Proyecto premiado por el Fondo Concursable MEC, edición 2017 en categoría Artes Visuales.

Apoya



Patrocina

